

## Załącznik nr 1

## Program kształcenia na studiach wyższych

Nazwa Wydziału	<i>Wydział Filologiczny</i>
Nazwa kierunku studiów	<i>Neofilologia; specjalność: filologia szwedzka</i>
Określenie obszaru kształcenia/obszarów kształcenia, z których został wyodrębniony kierunek studiów, dla którego tworzony jest program kształcenia	<i>Obszar nauk humanistycznych</i>
Określenie dziedzin nauki lub sztuki oraz dyscyplin naukowych lub artystycznych, do których odnoszą się efekty kształcenia	<i>Językoznawstwo, literaturoznawstwo</i>
Poziom kształcenia	<i>Studia pierwszego stopnia</i>
Profil kształcenia	<i>Profil ogólnoakademicki</i>
Forma studiów	<i>Studia stacjonarne</i>
Język	<i>Studia prowadzone częściowo w języku polskim i częściowo w języku szwedzkim</i>
Kierownik studiów na danym kierunku lub inna odpowiedzialna osoba	<i>Dr hab. Władysław Witalisz</i>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	<i>Licencjat</i>
Możliwości dalszego kształcenia	<i>Studia II stopnia na kierunkach humanistycznych</i>
Ogólne cele kształcenia na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>a. Wykształcenie kompetencji językowych odpowiednich do poziomu studiów;</i></li> <li><i>b. Przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka szwedzkiego;</i></li> <li><i>c. Przekazanie podstawowej wiedzy o literaturze, kulturze i historii Szwecji</i></li> <li><i>d. Wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych lub glottodydaktycznych</i></li> <li><i>e. Wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego;</i></li> <li><i>f. Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych;</i></li> <li><i>g. Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej.</i></li> </ul>
Związek kształcenia na kierunku studiów o określonym poziomie i	<i>Zob. program kształcenia kierunku</i>

profilu kształcenia z misją i strategią uczelni	
Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych na uczelni	<i>Nie istnieją podobne programy</i>
Możliwości zatrudnienia	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>a. na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości danego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach</i></li> <li><i>b. po zdobyciu dodatkowych kwalifikacji na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka szwedzkiego w instytucjach o charakterze gospodarczym i politycznym</i></li> <li><i>c. jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języków, a także w biurach tłumaczy</i></li> <li><i>d. po uzyskaniu odpowiedniego przygotowania pedagogicznego jako nauczyciel języka szwedzkiego</i></li> </ul>
Wymagania wstępne	<i>Świadectwo maturalne i spełnienie warunków rekrutacji</i>
Zasady rekrutacji	<i><a href="https://www.erk.uj.edu.pl/studia/1406/1/s">https://www.erk.uj.edu.pl/studia/1406/1/s</a></i>
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji	<i>180 ECTS</i>
Część programu kształcenia realizowana w postaci zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	<i>nie mniej niż 50% zgodnie z uchwałą Senatu UJ nr 2/I z dn. 25 stycznia 2012 roku</i>
Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	<i>nie mniej niż 90 ECTS, zgodnie z uchwałą Senatu UJ nr 2/I z dn. 25 stycznia 2012 roku</i>
Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia	<i>Nie mniej niż 97 Zob. opis specjalności</i>
Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych	<i>0</i>
Minimalna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać realizując moduły kształcenia	<i>Ochrona własności intelektualnej 1 ECTS</i>

oferowane na zajęciach ogólnouczelnianych lub na innym kierunku studiów	
Minimalna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach z wychowania fizycznego	0
Liczba semestrów	6 semestrów
Opis zakładanych efektów kształcenia	Zob. zał. Nr 2
Plan studiów	Zob. zał. Nr 3: plany studiów specjalności
Sylabusy poszczególnych modułów kształcenia uwzględniające metody weryfikacji efektów kształcenia osiągniętych przez studentów	Zob. zał. Nr 4: sylabusy na dany rok akademicki w ramach specjalności
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk w przypadku, gdy program kształcenia przewiduje praktyki	-
Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)	Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy
Inne dokumenty	<p>a. sposób wykorzystania wzorców międzynarodowych. Brano pod uwagę wzorce zagraniczne np. <a href="http://www.qaa.ac.uk/Publications/InformationsAndGuidance/Documents/languages07.pdf">http://www.qaa.ac.uk/Publications/InformationsAndGuidance/Documents/languages07.pdf</a> Wydział uczestniczył w międzynarodowym projekcie dotyczącym standaryzacji programów nauczania języków obcych na wyższych uczelniach: 2001-2003 to THEMATIC NETWORK 2 FOR EUROPEAN COUNCIL OF LANGUAGES. Inne wzorce: Zob. program kształcenia specjalności.</p> <p>b. udokumentowanie (dla studiów stacjonarnych), że co najmniej połowa programu kształcenia jest realizowana w postaci zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich. Zob. plany studiów specjalności</p> <p>c. udokumentowanie, że program studiów umożliwia studentowi wybór modułów kształcenia w wymiarze nie mniejszym niż 30% punktów ECTS, zob. plany specjalności</p> <p>d. sposób współdziałania z interesariuszami zewnętrznymi: Komisje programowe Wydziału Filologicznego korzystają z konsultacji pracowników Wydziału Polonistyki. W konstruowaniu programów brane są pod uwagę sugestie takich interesariuszy, jak Agencja Rozwoju Miasta i niektóre firmy zatrudniające absolwentów. W przygotowaniu ankieta dotycząca zadowolenia pracodawców z absolwentów Wydziału Filologicznego.</p>
Matryca efektów kształcenia dla	Zob. zał. nr 5 w programie kształcenia specjalności

programu kształcenia na określonym poziomie i profilu kształcenia	
---	--

Załącznik nr 2

## Efekty kształcenia dla specjalności: filologia szwedzka (kierunek: neofilologia)

<p><i>nazwa kierunku studiów: neofilologia, specjalność: filologia szwedzka</i>  <i>poziom kształcenia: studia I stopnia</i>  <b>obszar nauk humanistycznych</b>  <i>forma: studia stacjonarne</i>  <i>profil kształcenia: ogólnoakademicki</i></p>		
<i>Symbol efektu kształcenia specjalności</i>	<i>Opis efektu kształcenia</i>	<i>Odniesienie do symbolu efektu kształcenia kierunku</i>
<b>WIEDZA</b>		
NFSv1A_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii szwedzkiej jako nauki humanistycznej oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	NF1A_W01
NFSv1A_W02	zna podstawową terminologię literaturoznawczą, językoznawczą, translatologiczną i kulturoznawczą	NF1A_W02
NFSv1A_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu wiedzy o języku szwedzkim, szwedzkiej literaturze i kulturze Szwecji, ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności historycznej i zmienności	NF1A_W03
NFSv1A_W04	ma podstawową wiedzę o powiązaniach kierunku filologii z innymi naukami obszaru humanistycznego	NF1A_W04
NFSv1A_W05	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa szwedzkiego	NF1A_W05
NFSv1A_W06	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów	NF1A_W06

NFSv1A_W07	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	NF1A_W07
NFSv1A_W08	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury w Szwecji i orientację we współczesnym życiu społecznym i kulturalnym Szwecji	NF1A_W08
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
NFSv1A_U01	posiada znajomość języka szwedzkiego, w mowie i piśmie, odpowiadającą kompetencji komunikacyjnej na poziomie C1 biegłości Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	NF1A_U01
NFSv1A_U02	posiada umiejętności językowe na poziomie B2 (wg standardów ESOKJ) w zakresie dodatkowego języka obcego	NF1A_U02
NFSv1A_U03	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku szwedzkim i języku polskim, zarówno na tematy życia codziennego, jak i te związane z wiedzą o języku, literaturze, historii i kulturze skandynawskiej	NF1A_U03
NFSv1A_U04	posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku szwedzkim i języku polskim, w zakresie dyscyplin filologicznych z wykorzystaniem dostępnej literatury przedmiotu, a także innych źródeł	NF1A_U04
NFSv1A_U05	potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym, z języka szwedzkiego na język polski oraz z języka polskiego na język szwedzki	NF1A_U05
NFSv1A_U06	potrafi wyszukiwać, gromadzić, przetwarzać i przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	NF1A_U06
NFSv1A_U07	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	NF1A_U07
NFSv1A_U08	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór bibliografii i materiału empirycznego, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie i prezentację wyników	NF1A_U08
NFSv1A_U09	potrafi analizować i interpretować różne rodzaje wytworów kultury skandynawskiej, jak na przykład teksty literackie, zabytki piśmiennictwa szwedzkiego, filmy, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	NF1A_U09
NFSv1A_U10	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z	NF1A_U10

	wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania samodzielnych wniosków	
NFSv1A_U11	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i translatologii, w języku szwedzkim i języku polskim	NF1A_U11
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
NFSv1A_K01	rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	NF1A_K01
NFSv1A_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	NF1A_K02
NFSv1A_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	NF1A_K03
NFSv1A_K04	rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	NF1A_K04
NFSv1A_K05	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie, szczególną uwagę poświęcając kontaktom kulturalnym polsko-szwedzkim	NF1A_K05
NFSv1A_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym Szwecji, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, oraz śledzi sytuację społeczno-polityczną w Szwecji	NF1A_K06

Pan studiów NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH: Neofilologia, specjalność: filologia szwedzka  
I Stopień

**I ROK STUDIÓW:****I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Szkolenie BHP	e-learning	O			0
2.	Praktyczna nauka j. szwedzkiego	ĆW	O	Z	120	8
3.	Praktyczna nauka j. niemieckiego	ĆW	F/OW*	Z	90	5
4.	Wstęp do literaturoznawstwa	ĆW	O	E	30	3
5.	Wstęp do językoznawstwa	ĆW	O	E	30	3
6.	Krajoznawstwo szwedzkie	ĆW	O	E	30	3
7.	Fonetyka j. szwedzkiego	ĆW	O	E	30	3
8.	Łacina	ĆW	O	Z	30	2
9.	Wychowanie fizyczne	ĆW	O	Z	30	0

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 27

**II semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Praktyczna nauka j. szwedzkiego	ĆW	O	E	150	9
2.	Praktyczna nauka j. niemieckiego	ĆW	F/OW*	Z	90	5
3.	Historia Szwecji	W+ĆW	O	E	60	6
4.	Wstęp do literatur skandynawskich	K	O	E	30	3
5.	Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (morfologia)	W	O	Z	30	2
6.	Łacina	ĆW	O	E	30	2
7.	Wychowanie fizyczne	ĆW	O	Z	30	0
8.	Opcja	K	F	ZO	30	3

9.	Opcja	K	F	ZO	30	3
----	-------	---	---	----	----	---

Łączna liczba godzin: 480

Łączna liczba punktów ECTS: 33

## II ROK STUDIÓW:

### III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Praktyczna nauka j. szwedzkiego	ĆW	O	Z	150	8
2.	Praktyczna nauka j. niemieckiego	ĆW	F/OW*	E	90	6
3.	Filozofia	W	O	E	30	3
4.	Historia literatury szwedzkiej	W+ĆW	O	E	60	6
5.	Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (morfologia)	W+ĆW	O	E	60	6

Łączna liczba godzin: 390

Łączna liczba punktów ECTS: 29

### IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Praktyczna nauka j. szwedzkiego	ĆW	O	E	150	10
2.	Praktyczna nauka j. niemieckiego	ĆW	F/OW*	Z	90	4
3.	Składnia j. szwedzkiego	ĆW	O	E	30	4
4.	Realioznawstwo szwedzkie	ĆW	O	E	30	3
5.	Przekład jako komunikacja międzykulturowa	W	O	E	30	3
6.	Opcja	K	F	ZO	30	3
7.	Opcja	K	F	ZO	30	3
8.	Ochrona własności intelektualnej	W	O	Z	6 <sup>1</sup>	1

Łączna liczba godzin: 396

Łączna liczba punktów ECTS: 31

<sup>1</sup> godzin ogółem 25, w tym 6 godzin wykładu, 4 godz. konsultacji indywidualnych i 15 godzin pracy własnej



**III ROK STUDIÓW:****V semestr**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Praktyczna nauka j. szwedzkiego	ĆW	O	Z	120	6
2.	Praktyczna nauka j. niemieckiego	ĆW	F/OW*	Z	60	3
3.	Literatura szwedzka XX wieku	W+ĆW	O	E	60	6
4.	Seminarium licencjackie	S	F/OW**	Z	30	3
5.	Opcja	K	F	ZO	30	4
6.	Opcja	K	F	ZO	30	4
7.	Opcja	K	F	ZO	30	4

Łączna liczba godzin: 360

Łączna liczba punktów ECTS: 30

**VI semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
1	Praktyczna nauka j. szwedzkiego	ĆW	O	E	150	8
2	Praktyczna nauka j. niemieckiego	ĆW	F/OW*	E	60	4
3.	Historia j. szwedzkiego	W+ĆW	O	E	60	6
4	Seminarium licencjackie	S	F/OW**	Z	30	12

Łączna liczba godzin: 300

Łączna liczba punktów ECTS: 30

## Legenda

O – moduł obowiązkowy; F – moduł fakultatywny; OW – moduł ograniczonego wyboru

W – wykład; ĆW – ćwiczenia; K – konwersatorium; S – seminarium

E – egzamin; Z – zaliczenie; ZO – zaliczenie z oceną

\* W ramach modułu student wybiera jeden z oferowanych poziomów: dla początkujących lub zaawansowanych

**\*\* W ramach modułu student wybiera jedno z otwieranych w danym roku seminariów licencjackich (językoznawcze, literaturoznawcze lub translatologiczne)**

**Jako moduł „opcja” student może zrealizować także moduł z listy proponowanej przez IFG, bądź moduły z obszaru nauk humanistycznych prowadzonych w innych jednostkach UJ (wyłącznie kursy kończące się egzaminem lub zaliczeniem z oceną). Studenci samodzielnie kształtują część programu, wybierając przedmioty opcjonalne zgodnie z procedurą przewidzianą dla danego roku studiów. Zajęcia opcjonalne mogą odbywać się w języku szwedzkim, niemieckim lub polskim, formę zajęć i tryb zaliczenia modułu określa wykładowca. Każdy moduł kończy się egzaminem lub inną formą ewaluacji. Lista modułów opcjonalnych, proponowanych w danym roku przez Zakład Filologii Szwedzkiej i Instytut Filologii Germańskiej, będzie podawana do wiadomości w terminie przewidzianym przez Regulamin Studiów.**

**Studia kończą się egzaminem licencjackim**