

Seminarium licencjackie - Literatura niemieckojęzyczna od 1968 do 1989r.

1) Österreichische „Nestbeschmutzer“: Das Schaffen von Elfriede Jelinek und Thomas Bernhard

2) Das Schaffen von Herta Müller

3) Das Schaffen von Heinrich Böll

4) Das Schaffen von Elias Canetti

5) Die DDR-Literatur: Liberalisierung am Anfang der siebziger Jahre, Ausbürgerung Wolf Biermanns und ihre Konsequenzen für die Entwicklung der Literatur, staatlich anerkannte und systemkritische Literatur der achtziger Jahre

6) Die BRD: 68er-Bewegung und die RAF sowie ihre Widerspiegelung in der Literatur

7) Die BRD-Literatur: Neue Subjektivität und Postmoderne

Anmerkung: Im Fall des Schaffens der genannten Autoren handelt es sich um die Zeitspanne 1968 bis 1989