Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 118 Rektora UJ z 19 grudnia 2016 r.

**Program studiów**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa Wydziału | *Wydział Filologiczny* |
| Nazwa kierunku studiów | *Neofilologia; specjalność: filologia szwedzka* |
| Klasyfikacja ISCED | *023* |
| Określenie obszaru kształcenia/obszarów kształcenia, z których został wyodrębniony kierunek studiów, dla którego tworzony jest program kształcenia | *Obszar nauk humanistycznych* |
| Określenie dziedzin nauki lub sztuki oraz dyscyplin naukowych lub artystycznych, do których odnoszą się efekty kształcenia | *Językoznawstwo, literaturoznawstwo* |
| Poziom kształcenia | *Studia pierwszego stopnia* |
| Profil kształcenia | *Profil ogólnoakademicki* |
| Forma studiów | *Studia stacjonarne* |
| Liczba semestrów | *6 semestrów* |
| Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji | *180 ECTS* |
| Język | *Studia prowadzone częściowo w języku polskim i częściowo w języku szwedzkim* |
| Kierownik studiów na danym kierunku lub inna odpowiedzialna osoba | *Dr hab. Barbara Ostafin* |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta | *Licencjat* |
| Możliwości dalszego kształcenia | *Studia II stopnia na kierunkach humanistycznych* |
| Ogólne cele kształcenia na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu kształcenia | 1. *Wykształcenie kompetencji językowych odpowiednich do poziomu studiów;* 2. *Przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka szwedzkiego;* 3. *Przekazanie podstawowej wiedzy o literaturze, kulturze i historii Szwecji* 4. *Wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych lub glottodydaktycznych* 5. *Wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego;* 6. *Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych;* 7. *Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej.* |
| Związek kształcenia na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu kształcenia z misją i strategią uczelni | *Zob. program kształcenia kierunku* |
| Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych na uczelni | *Nie istnieją podobne programy* |
| Możliwości zatrudnienia | 1. *na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości danego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach* 2. *po zdobyciu dodatkowych kwalifikacji na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka szwedzkiego w instytucjach o charakterze gospodarczym i politycznym* 3. *jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języków, a także w biurach tłumaczy* 4. *po uzyskaniu odpowiedniego przygotowania pedagogicznego jako nauczyciel języka szwedzkiego* |
| Wymagania wstępne | *Świadectwo maturalne i spełnienie warunków rekrutacji* |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów | *nie mniej niż 90 ECTS, zgodnie z Uchwałą nr 100/X/2016 Senatu Uniwersytetu Jagiellońskiego z dnia 26 października 2016 r.* |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub społecznych | *5 ECTS: 4 ECTS Realioznawstwo szwedzkie, 1 ECTS Ochrona Własności Intelektualnej* |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych | *51 ECTS – język szwedzki*  *8 ECTS – inny język obcy nowożytny*  *5 ECTS‒ język łaciński* |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej | *54 ECTS – zgodnie z Uchwałą nr 100/X/2016 Senatu Uniwersytetu Jagiellońskiego z dnia 26 października 2016 r.* |
| Opis zakładanych efektów kształcenia | *Zob. zał. Nr 2* |
| Plan studiów | *Zob. zał. Nr 3* |
| Sylabusy poszczególnych modułów kształcenia uwzględniające metody weryfikacji efektów kształcenia osiąganych przez studentów | *Zob. zał. Nr 4: sylabusy na dany rok akademicki w ramach specjalności* |
| Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk w przypadku, gdy program kształcenia przewiduje praktyki | *-* |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych na kierunku studiów – jeżeli program kształcenia przewiduje praktyki | *-* |
| Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne) | *Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy* |
| Inne dokumenty | 1. *sposób wykorzystania wzorców międzynarodowych. Brano pod uwagę wzorce zagraniczne np.* <http://www.qaa.ac.uk/Publications/> [InformationsAndGuidance/Documents/languages07.pdf](http://www.qaa.ac.uk/Publications/InformationsAndGuidance/Documents/languages07.pdf) *Wydział uczestniczył w międzynarodowym projekcie dotyczącym standaryzacji programów nauczania języków obcych na wyższych uczelniach: 2001-2003 to THEMATIC NETWORK 2 FOR EUROPEAN COUNCIL OF LANGUAGES. Inne wzorce: Zob. program kształcenia specjalności.* 2. *udokumentowanie (dla studiów stacjonarnych), że co najmniej połowa programu kształcenia jest realizowana w postaci zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich. Zob. plany studiów specjalności* 3. *udokumentowanie, że program studiów umożliwia studentowi wybór modułów kształcenia w wymiarze nie mniejszym niż 30% punktów ECTS, zob. plany specjalności* 4. *sposób współdziałania z interesariuszami zewnętrznymi: Komisje programowe Wydziału Filologicznego korzystają z konsultacji pracowników Wydziału Polonistyki. W konstruowaniu programów brane są pod uwagę sugestie takich interesariuszy, jak Agencja Rozwoju Miasta i niektóre firmy zatrudniające absolwentów. W przygotowaniu ankieta dotycząca zadowolenia pracodawców z absolwentów Wydziału Filologicznego.* |

Załącznik nr 2 do zarządzenia nr 118 Rektora UJ z 19 grudnia 2016 r.

**Opis zakładanych efektów kształcenia**

**dla specjalności filologia szwedzka (kierunek: neofilologia)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa Wydziału: Wydział Filologiczny**  **Nazwa kierunku studiów**: neofilologia, specjalność: filologia szwedzka  **Określenie obszaru kształcenia oraz dziedzin naukowych, z których został wyodrębniony kierunek studiów**: *obszar nauk humanistycznych, dziedziny: językoznawstwo i literaturoznawstwo*  **Poziom kształcenia**: *studia pierwszego stopnia*  **Profil kształcenia**:*profil ogólnoakademicki* | | |
| **Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6-7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa** **wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4– poziomy 6-8** | | |
| *Symbol efektu kształcenia specjalności* | *Opis efektu kształcenia* | *Odniesienie do symbolu efektu kształcenia kierunku* |
| **WIEDZA** | | |
| NFSv1A\_W01 | ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii szwedzkiej jako nauki humanistycznej oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej | NF1A\_W01 |
| NFSv1A\_W02 | zna podstawową terminologię literaturoznawczą, językoznawczą, translatologiczną i kulturoznawczą | NF1A\_W02 |
| NFSv1A\_W03 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu wiedzy o języku szwedzkim, szwedzkiej literaturze i kulturze Szwecji, ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności historycznej i zmienności | NF1A\_W03 |
| NFSv1A\_W04 | ma podstawową wiedzę o powiązaniach kierunku filologii z innymi naukami obszaru humanistycznego | NF1A\_W04 |
| NFSv1A\_W05 | ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa szwedzkiego | NF1A\_W05 |
| NFSv1A\_W06 | zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów | NF1A\_W06 |
| NFSv1A\_W07 | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego | NF1A\_W07 |
| NFSv1A\_W08 | ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury w Szwecji i orientację we współczesnym życiu społecznym i kulturalnym Szwecji | NF1A\_W08 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | | |
| NFSv1A\_U01 | posiada znajomość języka szwedzkiego, w mowie i piśmie, odpowiadającą kompetencji komunikacyjnej na poziomie C1 biegłości Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy | NF1A\_U01 |
| NFSv1A\_U02 | posiada umiejętności językowe w zakresie dodatkowego nowożytnego języka obcego | NF1A\_U02 |
| NFSv1A\_U03 | posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku szwedzkim i języku polskim, zarówno na tematy życia codziennego, jak i te związane z wiedzą o języku, literaturze, historii i kulturze skandynawskiej | NF1A\_U03 |
| NFSv1A\_U04 | posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku szwedzkim i języku polskim, w zakresie dyscyplin filologicznych z wykorzystaniem dostępnej literatury przedmiotu, a także innych źródeł | NF1A\_U04 |
| NFSv1A\_U05 | potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym, z języka szwedzkiego na język polski oraz z języka polskiego na język szwedzki | NF1A\_U05 |
| NFSv1A\_U06 | potrafi wyszukiwać, gromadzić, przetwarzać i przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne | NF1A\_U06 |
| NFSv1A\_U07 | potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego | NF1A\_U07 |
| NFSv1A\_U08 | posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór bibliografii i materiału empirycznego, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie i prezentacje wyników | NF1A\_U08 |
| NFSv1A\_U09 | potrafi analizować i interpretować różne rodzaje wytworów kultury skandynawskiej, jak na przykład teksty literackie, zabytki piśmiennictwa szwedzkiego, filmy, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego | NF1A\_U09 |
| NFSv1A\_U10 | posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania samodzielnych wniosków | NF1A\_U10 |
| NFSv1A\_U11 | potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i translatologii, w języku szwedzkim i języku polskim | NF1A\_U11 |
| **KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | |
| NFSv1A\_K01 | rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy | NF1A\_K01 |
| NFSv1A\_K02 | potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role | NF1A\_K02 |
| NFSv1A\_K03 | potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania | NF1A\_K03 |
| NFSv1A\_K04 | rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami | NF1A\_K04 |
| NFSv1A\_K05 | ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie, szczególną uwagę poświęcając kontaktom kulturalnym polsko-szwedzkim | NF1A\_K05 |
| NFSv1A\_K06 | uczestniczy w życiu kulturalnym Szwecji, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, oraz śledzi sytuację społeczno-polityczną w Szwecji | NF1A\_K06 |

Załącznik nr 3 do zarządzenia nr 118 Rektora UJ z 19 grudnia 2016 r.

**Plan studiów na kierunku studiów wyższych NEOFILOLOGIA**

**specjalność: FILOLOGIA SZWEDZKA**

Studia stacjonarne pierwszego stopnia

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I ROK STUDIÓW**  **I semestr:** | | | | | | |
| LP | **Nazwa modułu zajęć** | **Rodzaj zajęć dydaktycznych** | **O/F[[1]](#footnote-1)** | **Forma zaliczenia** | **Liczba godzin** | **Punkty ECTS** |
|  | Praktyczna nauka j. szwedzkiego (A1) | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 120 | 7 |
|  | Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (Fonologia i fonetyka) | Konwersatorium | O | Egzamin pisemny i ustny | 30 | 4 |
|  | Krajoznawstwo szwedzkie | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Wstęp do literaturoznawstwa | Ćwiczenia | O | Zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
|  | Wstęp do językoznawstwa | Ćwiczenia | O | Zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
|  | Łacina | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 30 | 2 |
|  | Wychowanie fizyczne | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 30 | 0 |
|  | Szkolenie BHP | E-learning | O | Zaliczenie | b.d. | 0 |
|  | | | | | | |
| **Razem:** | | | | | **300** | **23** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I ROK STUDIÓW**  **II semestr** | | | | | | |
| LP | **Nazwa modułu zajęć** | **Rodzaj zajęć dydaktycznych** | **O/F** | **Forma zaliczenia** | **Liczba godzin** | **Punkty ECTS** |
|  | Praktyczna nauka j. szwedzkiego (A2) | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny i ustny | 120 | 8 |
|  | Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (Słowotwórstwo) | Konwersatorium | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Historia literatury staronordyckiej | Konwersatorium | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Fonetyka praktyczna j. szwedzkiego | Ćwiczenia | O | Egzamin ustny | 30 | 4 |
|  | Historia Szwecji | Wykład | O | Egzamin pisemny | 60 | 6 |
|  | Łacina | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny | 30 | 3 |
|  | Wychowanie fizyczne | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 30 | 0 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | | | | | | |
| **Razem:** | | | | | **390** | **37** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II ROK STUDIÓW**  **III semestr** | | | | | | |
| LP | **Nazwa modułu zajęć** | **Rodzaj zajęć dydaktycznych** | **O/F** | **Forma zaliczenia** | **Liczba godzin** | **Punkty ECTS** |
|  | Praktyczna nauka j. szwedzkiego | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 150 | 9 |
|  | Język obcy nowożytny | Ćwiczenia | F\*\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
|  | Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (fleksja) | Wykład | O | Egzamin pisemny | 30 | 3 |
|  | Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (fleksja) | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 30 | 3 |
|  | Historia literatury szwedzkiej | Wykład | O | Egzamin pisemny | 30 | 3 |
|  | Historia literatury szwedzkiej | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 30 | 3 |
|  | Filozofia | Wykład | O | Egzamin pisemny | 30 | 3 |
|  | | | | | | |
| **Razem:** | | | | | **330** | **26** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II ROK STUDIÓW**  **IV semestr** | | | | | | |
| LP | **Nazwa modułu zajęć** | **Rodzaj zajęć dydaktycznych** | **O/F** | **Forma zaliczenia** | **Liczba godzin** | **Punkty ECTS** |
|  | Praktyczna nauka j. szwedzkiego (B1) | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny i ustny | 120 | 11 |
|  | Język obcy nowożytny | Ćwiczenia | F\*\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
|  | Gramatyka opisowa j. szwedzkiego (składnia) | Konwersatorium | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Realioznawstwo szwedzkie | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Przekład jako komunikacja międzykulturowa | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Ochrona własności intelektualnej | Wykład | O | Zaliczenie | 6[[2]](#footnote-2) | 1 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | | | | | | |
| **Razem:** | | | | | **306** | **34** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III ROK STUDIÓW**  **V semestr** | | | | | | |
| LP | **Nazwa modułu zajęć** | **Rodzaj zajęć dydaktycznych** | **O/F** | **Forma zaliczenia** | **Liczba godzin** | **Punkty ECTS** |
|  | Praktyczna nauka j. szwedzkiego | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 120 | 7 |
|  | Język obcy nowożytny | Ćwiczenia | F\*\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
|  | Szwedzka literatura współczesna | Wykład | O | Egzamin pisemny | 30 | 3 |
|  | Szwedzka literatura współczesna | Ćwiczenia | O | Zaliczenie | 30 | 3 |
|  | Seminarium licencjackie | Seminarium | F\*\*\* | Zaliczenie | 30 | 3 |
|  | Wybrane zagadnienia literaturoznawstwa/  językoznawstwa/translatologii | Konwersatorium | F\*\*\*\* | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | Opcja | Konwersatorium | F\* | Zaliczenie na ocenę | 30 | 4 |
|  | | | | | | |
| **Razem:** | | | | | **360** | **34** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III ROK STUDIÓW**  **VI semestr** | | | | | | |
| LP | **Nazwa modułu zajęć** | **Rodzaj zajęć dydaktycznych** | **O/F** | **Forma zaliczenia** | **Liczba godzin** | **Punkty ECTS** |
|  | Praktyczna nauka j. szwedzkiego (C1) | Ćwiczenia | O | Egzamin pisemny i ustny | 150 | 9 |
|  | Język obcy nowożytny | Ćwiczenia | F\*\* | Egzamin pisemny i ustny | 30 | 2 |
|  | Wprowadzenie do historii języka szwedzkiego | Konwersatorium | O | Egzamin pisemny | 30 | 4 |
|  | Seminarium licencjackie | Seminarium | F\*\*\* | Zaliczenie | 30 | 11 |
|  | | | | | | |
| **Razem:** | | | | | **240** | **26** |

\* W ramach modułu „Opcja” studenci mają możliwość wyboru przedmiotów spośród oferowanych przez Zakład Filologii Szwedzkiej/Instytut Filologii Germańskiej lub przedmiotów z obszaru nauk humanistycznych oferowanych przez inne jednostki Uniwersytetu Jagiellońskiego, kończące się zaliczeniem z oceną lub egzaminem.

\*\* Studenci, którzy znają język niemiecki na poziomie min. B1/B1+, mają możliwość kontynuacji nauki języka w Instytucie Filologii Germańskiej. Przy wyborze nauki j. niemieckiego studenci mają obowiązek uczęszczania na zajęcia Praktycznej Nauki Języka Niemieckiego od drugiego roku studiów (kurs od poziomu B1+), w wymiarze godzin i zgodnie z programem filologii germańskiej. Istnieje także możliwość uczęszczania na zajęcia PNJN już od pierwszego roku studiów (kurs od poziomu B1).

\*\*\* W ramach modułu student wybiera jedno z oferowanych w danym roku seminariów: językoznawcze, literaturoznawcze lub translatologiczne

\*\*\*\* W ramach modułu student wybiera ukierunkowanie modułu zgodnie z seminarium licencjackim

1. Forma modułu. O – moduł obowiązkowy, F ‒ moduł fakultatywny: do wyboru [↑](#footnote-ref-1)
2. godzin ogółem 25, w tym 6 godzin wykładu, 4 godz. konsultacji indywidualnych i 15 godzin pracy własnej [↑](#footnote-ref-2)